

Corentin AZELART
74 rue Ghesquières
59278 Escautpont, Nord

+33 6 98 84 29 34
corentin@azelart.fr
Célibataire, 24 ans

[Ingénierie de Projet Informatique et Nouvelles Technologies]

FORMATION

- Actuellement : Master II IPI-NT (Ingénierie de Projets Informatiques – Nouvelles Technologies) à l'Université des Sciences et Technologies de Lille.
- Juin 2009 : Master I M.I.A.G.E. (Méthodes d'Informatiques Appliquées à la Gestion des Entreprises) à l'Université des Sciences et Technologies de Lille.
- Juin 2007 : Diplôme Universitaire de Technologie génie Informatique à l'Institut des Sciences et Techniques de Valenciennes.
- Juin 2005 : Baccalauréat général série Scientifique option Science de l'Ingénieur au Lycée du Hainaut de Valenciennes.

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

- Mars à Juin 2009 : *ARCHIMED (CAP-RH) – Lille – C++, CGI-BIN, E-LEARNING*
Réalisation et intégration d'une API de communication avec des services de conférence pour la plate forme Simplicit-e.
- Janvier à Avril 2008 : *UNIVERSITE – Lille – J2EE, HSQLDB, UML*
Réalisation d'un progiciel pour l'ordonnancement de spots publicitaires à destination des radios et chaînes de télévision.
- Avril à Juin 2008 : *3 SUISSES (SI3SI) – Croix – AJAX, PHP, mySql, ITIL*
Supervision et développement du site Intranet pour les 6 000 utilisateurs des enseignes du groupe au sein du Service Relation aux Utilisateurs.
- Janvier à mars 2008 : *ENJOYSTATION – Vichy – AJAX, PHP, mySql, JAVA*
Réalisation du site Internet de la première web-radio de France et réalisation d'un logiciel de surveillance du parc des serveurs.

COMPETENCES

- Développement : Android – Bash – C++ – C# .NET – J2EE (Spring, Ant, Hibernate, EJB)
Internet : AJAX – CSS – JavaScript – PHP – Web Services – (X)HTML – XML
Bases de données : Oracle – PostgreSQL – mySQL
Environnements : Eclipse – Netbeans – Visual Studio – Versioning
Modélisation : UML – Merise
Notions : Analyse financière et gestion de production
Vidéo et images : After Effect – Vegas – Photoshop – DMX512
Langue : Anglais

LOISIRS

Guitare électrique (Rock Français) et éclairage scénique